



Roberto Chiaveri

Curriculum vitæ | 2015

Data di nascita	15 gennaio 1983
Residenza	Milano, Italia
Nazionalità	Italiana
Diploma di Laurea	2005 - Laurea Triennale in Design della Comunicazione (108 centodecimi) <i>Tesi: "Progettazione e realizzazione di un modello di interfaccia per software di riproduzione multimediale"</i>
	2008 - Laurea Specialistica in Design dei Servizi (107 centodecimi) <i>Politecnico di Milano, Facoltà del Design</i> <i>Tesi: "Progettazione con metodologia user-centered di un servizio di didattica museale per la scuola elementare, mirato alla valorizzazione della visita al museo attraverso l'utilizzo di tecnologie web e mobile"</i>
E-mail	roberto@robertochiaveri.it
Telefono	+39 333.82.85.502
Sito web	www.robertochiaveri.it
Impiego attuale	UX & interface designer in UBI Sistemi e Servizi (Gruppo UBI Banca).

ESPERIENZA LAVORATIVA

2014 - OGGI	UX & interface Designer in UBI Sistemi e Servizi (UBI Banca) Progettazione della User eXperience delle applicazioni mobile (smartphone, tablet) del gruppo UBI Banca dedicate all'Home Banking e al Mobile Payment. Il mio ruolo consiste nel tradurre le esigenze del reparto commerciale in soluzioni concrete e pronte per l'implementazione nella forma di documentazione tecnica, layout grafici, prototipi interattivi e asset grafici dalla fase di concept alla fase di implementazione finale.
2013	Interface Developer presso YOOX Group Consulente (ESIS S.r.l.) presso YOOX group (Online Stores Release Team): sviluppo web HTML5 e prototipazione rapida di interfacce e applicazioni web/mobile a partire dal progetto grafico e in stretta collaborazione con i team di art direction e UX.
2011 - 2013	Web developer e designer in Opera21 Progettazione e sviluppo di siti web HTML5, servizi e applicazioni mobile. Brand identity, progettazione grafica e social media strategy.

2008 - 2011 **Art Director di Alphabeti**
Creatività, design e sviluppo front-end di applicazioni web interattive ed immersive.

2005 - 2010 **Freelance**
Esperienze e collaborazioni come Grafico, Illustratore e Web Designer nel corso degli studi e negli anni successivi come libero professionista.

PROGETTI SALIENTI

2014 **Progettazione grafica, prototipazione** e supporto al team di sviluppo delle **applicazioni mobile** (smartphone, tablet) in ambito Home Banking, Trading e Mobile Payments di **UBI Banca** nell'ambito del progetto "Nuova Banca Digitale".

2013 Sviluppo del prototipo responsive HTML5 di Kartell Online Store con particolare attenzione all'ottimizzazione per i dispositivi tablet.

2011 - 2013 **Sviluppo web HTML5 e PHP** del sito *responsive* **Lamborghini Trattori**.

Project management e progettazione nuovi siti **web Same Deutz-Fahr** e **SAME Tractors**.

Progettazione e realizzazione **applicazione per iPhone** per **Assogestioni**.

Consulenza presso **Accenture** per lo sviluppo di applicazioni mobile in ambito Home Banking.

Sviluppo front-end **responsive design** per portale accessibile Trentino Riscossioni.

Progettazione e sviluppo web application HTML5 per **Social CRM**.

Project management, web design nuovo sito Assogestioni 2012.

Project management sviluppo del sito Lamborghini GreenPro tractors.

Sviluppo front-end nuovo sito Pomellato, sviluppo front-end delle sezioni interattive del sito in HTML5 per desktop e iPad.

Design e sviluppo mobile web-application per smartphone "Salone del Risparmio" per Assogestioni, con framework jQueryMobile (iOS e Android) e PHP (server).

Ho presentato l'applicazione presso l'Università Bocconi in occasione del lancio.

Sviluppo front-end del sito THUN, template pagine e widget HTML5.

Design e sviluppo front-end di siti web e **dashboard HTML5** per **Octo Telematics** (mercato USA)

2008 - 2011 **Progettazione grafica e sviluppo dell'interfaccia** per il **tour virtuale online** della Veneranda Pinacoteca Ambrosiana in collaborazione con DeAgostini e Gruppo Sole24Ore; **tour virtuale su cd-rom** della Galleria dell'Accademia di Firenze.

Design e realizzazione del format Alphabeti "Virtual Expo" per mostre ed esposizioni d'arte interattive in ambientazioni virtuali 3D fotorealistiche. Il format è visibile sul sito ufficiale della mostra "Alberto Savinio - La Commedia dell'Arte", ospitata a Palazzo Reale e su Sole 24Ore.

Design e rendering 3D dei “giardini virtuali” dei “Giusti contro i totalitarismi d’Europa” (WeFor – Web European Forest of the Righteous).

Cura della comunicazione per le tre edizioni del **convegno** “Turistarth – Turismo, Arte e Nuove Tecnologie”: web design, integrazione social network, stampe e produzione del materiale informativo.

Progettazione **grafica, web design e development** del portale di promozione turistica “Mediocrati Tour - Arte e Cultura da Scoprire” dedicato al turismo culturale in Calabria in collaborazione con BCC Mediocrati.

2006-2007

Stage e successiva collaborazione con l’agenzia Mc3 Design come grafico web e sviluppatore web e Adobe Flash per la progettazione e realizzazione di siti web commerciali. Progettazione e messa in opera del servizio *web 2.0* di web-identity “TuoNomeCognome.com”: biglietti da visita sul web con pannello di controllo WYSIWYG.

2004 - 2011

Occasionali collaborazioni come grafico, illustratore o web-designer freelance durante il periodo degli studi universitari.

CONOSCENZE LINGUISTICHE

Prima lingua: **ITALIANO** Altre lingue: **INGLESE**

Conoscenza della lingua inglese certificata da:

2009 ETS TOEIC TEST con valutazione di **955/990**

2005 ETS TOEFL con valutazione di **257/300**

CAPACITÀ E COMPETENZE

Grafica e visualizzazione

- UX design;
- Progettazione di interfacce grafiche e dashboard per applicazioni mobile, tablet e desktop;
- Capacità di visualizzazione, disegno e illustrazione a mano libera e tecniche composite;
- Disegno vettoriale, computer grafica, fotoritocco (Adobe Creative Suite);
- Brand Identity, logo design, grafica promozionale o informativa;
- Web design in ambito *responsive*.

Web Design, programmazione e sviluppo applicazioni web

- Programmazione web HTML/CSS/JavaScript secondo le tecniche e le best practices Mobile First, Responsive Web, Adaptive web, Codice Semantico aderente agli standard W3C;
- Design e programmazione web (front-end): Adobe Flash: ActionScript 3 (Object Oriented).

Sistemi operativi e informatica

- Conoscenza di sistemi operativi Microsoft Windows, Mac OSX, iOS, Android;
- Conoscenza del pacchetto Microsoft Office (e similari), in particolare PowerPoint, Excel, Word.

Social media / web marketing

- Content strategy, Social media, social media per il marketing e per la collaborazione, Social CRM;
- Creazione e configurazione di pagine brand sui principali social network (da Twitter a Pinterest, da Facebook a GetSatisfaction) e attività di training all'utilizzo presso il cliente;
- Strumenti e tecniche di monitoraggio e automazione dei social media.

INTERESSI E OBIETTIVI

- Sono un progettista a cui sta a cuore il risultato, un "artigiano del progetto": metto passione e cura nel mio lavoro in quanto ritengo che un buon design faccia crescere il progettista quanto il committente;
- Sono particolarmente motivato da un ambiente di lavoro sereno e partecipativo; sono incline al lavoro di gruppo, ho fatto parte di team di sviluppo e progetto, anche nel ruolo di coordinatore.
- Sono un *geek*: seguo per passione l'evoluzione del web design, della cultura digitale, del mobile, dei social network e in generale della tecnologia mediante blog, riviste e podcast internazionali in lingua inglese. Mi impegno affinché ogni progetto sia realizzato secondo gli standard del settore e, quando possibile, in grado di anticipare l'evoluzione e le nuove tendenze (culturali, tecnologiche, di design).

NOTE LEGALI

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996